**Песнь Марии «Величит душа моя Господа».**

Библейский отрывок: **Лука 1:46-55**

**Вступление.**

Эту песню-пророчество говорит беременная Мария, ставшая матерью Иисуса Христа, в ответ Елизавете, её родственнице. Имя «Мария» связано с горечью (Мара – горькая). «Песнь Марии считается одним из наиболее возвышенных гимнов во всей священной литературе, гимн изысканной красоты, достойный предка Марии – Давида. Этот гимн наполнен духом смиренного поклонения и благодарности, прославления силы, святости и благодати Божьей. Он отражает её личные чувства и переживания как результат размышления над вестью ангела Гавриила» (Библейский комментарий АСД, т.5)..

Гимн «Величит душа моя Господа» - принадлежит к жанру хвалебных песен, традиционных для Ветхого Завета. Наиболее близки к «Величит душа моя Господа» те песни, которые по содержанию связаны с серьезным вмешательством Бога в жизнь избранного народа (Исх. 15 – песнь Моисея, Суд. 5 – песнь Деворы, 1 Цар. 2 – песнь Анны, Авв. 3 – песнь-молитва Аввакума). Таким образом, «Величит душа моя Господа» может рассматриваться как последняя песнь Ветхого Завета и первая песнь Нового Завета, свидетельствующая об исполнении мессианских чаяний Израиля и всего человечества.

В древности эта песня составляла часть христианского богослужения. Начиная с эпохи Возрождения для этой прекрасной песни неоднократно создавали музыку. Её пели на латыни и на разных западных языках. На латинском она имеет название «Магни́фикат» (по первому слову первого стиха «Magnificat anima mea Dominum») — «Величит душа моя Господа».

**Исследование личности, написавшего Псалом и времени, в котором он жил.**

1. В какой исторический момент жизни Израильского народа написана эта песня? Лука 1 гл.

Время рождения Иисуса Христа – это время, когда еврейский народ находился под контролем Рима, угнетаем, хотя ему было позволено поклоняться Своему Богу так, как они считали правильным. Четыреста лет не было пророчества от Господа (последним был пророк Малахия в 400 г. до р.Хр.), духовные учителя придумывали «заповедь на заповедь», усложняя то, что сказал Господь. Иудей правит нечестивый царь Ирод, едомлянин, ставленник Рима. Но в народе сильны ожидания исполнения обещания Бога, что Он пошлёт Спасителя для Своего народа. Многие молятся об этом и ждут.

1. Опишите личность Марии, прочитав Лук. 1:26-56 (приход Ангела к Марии).

**Изучите.**

* Состояние Марии при написании псалма, её желание славить Бога
* Какие грани личности Бога она превозносит.
* Пророчество Марии
* Открывается ли в этой песне путь спасения и воля Божья для моей жизни?

 **Форма построения псалма – 3-х частная.**

Песнь имеет схожую структуру с двумя другими песнями, приводимыми Лукой в рассказе о детстве Христа (песни Захарии и Симеона): пророчество-исполнение-благодарение. Но в песне Марии сначала 1 часть – благодарение (46-49), 2 часть – пророчество (50-53), 3 часть - исполнение (54,55).

Некоторые исследователи делят этот псалом на 2 части: 1 часть – личная благодарность Марии (46-50), 2 часть – благодарность всего народа (51-55).

**Исследуйте глубже:**

Прочитайте Лук. 1:46-56 и разберите стих за стихом, отвечая на вопросы. Используйте также для изучения урока перевод Библии под ред. М.П.Кулакова.

1. **часть – Лук.1:46-49 – благодарение Марии.**
2. Лук. 1:46-49. Как вы думаете, какие чувства испытывала Мария, когда пела эту песню?
3. Лук. 1:46 – что значит «величать», «превозносить» Господа?
4. Первая часть этой песни личного характера, Мария имеет отношения с Богом – она называет Его «Спаситель мой». Назовите моменты жизни Марии в будущем после этой песни, когда Бог её спас.
5. Лук. 1: 48, 49. Что Мария говорит о себе?
6. Сравните Лук.1:28, 30 (из слов Ангела Гавриила), Лук.1:42, 45 (из слов Елизаветы) со словами Марии в Лук.1:46-49.

Примечание: В переводе Библии под ред. М.П.Кулакова написано «ибо Он удостоил вниманием рабу Свою, такую ничтожную. И отныне все поколения людей будут называть меня блаженной, ибо великое совершил для меня Сильный». Мария понимает, что великая честь быть матерью Спасителя, но при этом она превозносит Господа, а не себя. Она не делает в своём сознании акцента на трудностях, но на великой чести и радости. Так и мы должны относиться к своему служению.

1. **часть – пророчество Марии, превознесение имени Божьего.**
2. Лук. 1:49, 50, 51-53. Назовите четыре качества (имени) личности Бога, о которых пишет Мария.
3. Одновременно с силой и святостью Бога Мария превозносит милость Бога. К кому, по её словам, простирается милость Бога?
4. Понимает ли Мария, чего от неё ожидает Бог и какой хочет её видеть? Лук.1:50, 52, 53.
5. В Лук. 1:51-53 звучит пророчество. В переводе Библии под ред. Кулакова написано так: «Явил Он мощь руки Своей, рассеял возомнивших о себе гордецов, свергнул сильных с престолов их и возвысил униженных. Голодающих Он насытил благами, а богатых отослал ни с чем». К кому можно отнести это пророчество?
6. Лук.1:53, Марк 10:24. Что мешает богатым получить благо от Господа?
7. Сравните слова Марии из Лук. 1:52,53 со словами Христа в Матф.5:3,6.

**3 часть песни Марии – исполнение пророчества – Лук.1:54,55**

1. Об исполнении какого обещания Бога говорит Мария в этих стихах?

**Вопросы для обсуждения**

1. Сравните начало 3-х песен - Лук.1:46,47 со словами Моисея Исх.15:2, Давида Пс.33:4, а также их окончания – Лук.1:54, 55, Исх.15:18, Пс.33:23. Что общего в них вы находите?

**Уроки для современной жизни**

1. Какие имена Бога, а значит грани Его характера, вы хотите славить в своей жизни? Назовите их и поясните ответ.
2. Чему мы можем научиться из песни Марии?
3. Какой из стихов этой песни является для вас обетованием от Бога?

**Вывод**

Песня Марии – это ответ благодарного и радостного сердца на любовь Божью, на слова Ангела Гавриила и Елизаветы. Бог был её личным Богом и Спасителем, Святым и Сильным, Милостивым и Судьёй, Отцом, исполняющим обещания, данные её народу и отвечающим её личным молитвам о послании Мессии. Бог избрал её за послушное и доверяющее Ему сердце. Этого же Господь ждёт и от нас.

Бог исполняет свои обетования, а, значит, мы можем надеяться, что ни одна наша молитва, основанная на обетовании, не останется без ответа. Лук.1:54, 55: «Он пришёл … как и обещал». Этими словами заканчивается песня Марии. Этими же словами надежды заканчиваются все песни о Боге как о Судье, говорящие о Его первом и втором пришествии. Мы ожидаем Его!!! Бог исполнит своё обещание о втором Пришествии, всё будет точно так, как Он сказал и Он спасёт Свой народ.

**Моя молитва на сегодня**

Господи! Так хочется любить Тебя более всего всем сердцем моим, величать и радоваться о Тебе! Даруй иметь страх Господень, смирение и кротость, как у Марии. Даруй желать исполнить волю Господню, алкать и жаждать правды Твоей, веровать Твоим словам. Мы ждём, Тебя, Иисус – гряди скорее!

**Чем я могу поделиться**

Мы можем рассказывать о том, Кем является для нас Бог, петь о Его характере и прославлять Его Имя. Господь ответил на молитвы народа Своего и Марии и пришёл на Землю в первый раз. Его второе пришествие также реально и мы ждём Его. Пусть же об этом знают те, кто окружает нас, ведь и их любит Бог!

**Цитата для размышления**

1. **Вера и песни Марии в будущем повлияли на Иисуса Христа.** «В детстве Иисус, как и другие дети, был искушаем, но не поддался греху. Становясь старше, Он в минуты искушения вспоминал песни, которым Его учила мать, и возносил Свой голос в прославлении Бога. И даже не успев это осознать, Его товарищи уже пели вместе с Ним. Богу угодно, чтобы мы использовали любое дарованное нам свыше умение для противодействия сатане» (Рукопись 65, 1901 г.). «Отрок Иисус не обучался в школе при синагоге. Мать была Его первым учителем. Он постигал истину из ее уст и из Писаний пророков. Сидя на коленях у Своей матери, Он теперь учился тому, что Сам некогда говорил Израилю через Моисея» («Желание веков», глава «Детство Иисуса»).
2. **Сила песен веры.** «Только взирайте (на Христа) и живите. Мы бесчестим Бога, когда не выходим из мрачной темницы сомнений в верхнюю горницу надежды и веры. Когда Свет сияет во всей своей силе, давайте ухватимся за Иисуса Христа могучей рукой веры. Впредь не взращивайте ваши сомнения, озвучивая и изливая их в другие умы, становясь таким образом агентами сатаны, сеющими семена сомнения. Говорите о вере, живите верой, взращивайте в себе любовь к Богу; свидетельствуйте миру о том, Кем является для вас Иисус. Превозносите Его святое имя. Рассказывайте о Его благости, рассказывайте о Его милости и Его великой силе». (Рукописи Е.Уайт, 42, 1890).
3. **«Общение с небом** начинается на земле. Здесь мы постигаем науку небесного восхваления. Когда ангельское эхо отзывается в наших земных домах, наши сердца откликаются, и голоса сливаются с небесным хором. А когда наш Искупитель подведёт нас к порогу вечности и мы услышим слова хвалы и благодарения небесного хора, окружающего престол, мы преисполнимся полнотой славы Божьей» (Е.Уайт «Воспитание», с.168).