Организация хора и еженедельная мотивация

**Тим и Салли Эйерс**

**Джо Беккер**

Наконец-то пришла весна! Зима закончилась и у каждого появилась новая перспектива в жизни. Что же косается хора, то им необходим новый подъем энергии и жизненности. Тим и Салли Эйерс как специалисты, которых я знаю, могут помочь вам сделать скачек в новом сезоне и влить новую жизнь в хор. Эйерс постоянно путешествуют вокруг земного шара, чтобы создавать хоры всех размеров. Они умеют работать с группами как от 8-10 человек, так и с 450 хористами. Это их служение и посвящение.

Интересно то, что Эйерс видят хор как одну большую команду прославления. Разве не каждый руководитель испытывает волнение в прославлении Бога, руководя 10, 20, 50 или большим количеством хористов? Причина, по которой хор играет главную роль во всеобщем прославлении заключается в том, что каждый человек в хоре является важным контактом для каждого из присутствующих – от родственников до друзей. Когда кто-то из собрания контактирует с членом хора, у него так же появляется желание участвовать.

Результат – один единый хор – не только на сцене – но на протяжении всего служения. В свою очередь это укрепляет хор, и на призыв откликается все больше людей. Это похоже на эффект снежка, когда хор видит себя лидером прославления.

Эйерс верят, что в каждой церкви должен быть хор и большинство церквей от 50-1000 членов способны выделить 10 процентов способных членов церкви для пения в хоре. Церкви из1000 членов и больше должны выделять от пяти до десяти процентов. Но как церкви достигнуть этого? Эйерс также верят в то, что каждый может петь. Даже при том, что некоторые поют лучше, другие – нет, благодаря репетициям и молитвам, каждый имеющий желание может прославлять Бога в пении. Они одобряют прослушивание в группе определённой партии, для менее способных предлагают петь не так громко, чтобы слышать поющих рядом. Они также рекомендуют, чтобы такой человек взял частные уроки, и прилежно прошёл практику. Потенциальный член хора может присоединиться, когда ему будет удобно. Они должны репетировать до тех пор, пока не будет созвучия.

**Семь ключей для организации хора.**

Как вы развиваете, поощряете и поддерживаете хор на еженедельном служении? Эйерс развили семь способов, чтобы поддерживать энтузиазм поющих. Для этого необходимо:

1. Поставить определенную цель в работе. Это могло бы быть сезонным представлением, особым обязательством, запись альбома, или особыми событиями в пределах или вне церкви.
2. Представить новый материал. Будьте перспективны для нового материала, который может быть найден посредством прослушивания, так же это могут быть хоровые клубы, которые отсылают новый материал ежеквартально.
3. Выделить время для того, чтобы преподавать ваши методы. Расскажите ценные открытия, чтобы побудить хор. Возьмите для себя за правило делать призывы каждую неделю в посвящённости служению. Короткий срок обучения может включить изучение Псалмов, а также инструкции относительно дикции.
4. Дать время Святому Духу. Молитесь, и ожидайте, чтобы Дух Святой сошел на вас. В течение воскресной репетиции позвольте Святому Духу действовать посредством особого псалма.
5. Поощряйте хористов индивидуально. Псалмопевец Давид всегда поощрял людей. Поощряйте членов хора как индивидуально, так и при всех, когда они хорошо выполняют служение. Пошлите поздравительные открытки, отмечайте особые события с хором во время репетиций.
6. Сделайте ваш хор демократичным. Позвольте хору принимать решения совместно. Позвольте им предлагать идеи для псалмов, отмечать события, и т. д. Организация специальных комитетов которые помогут хору выполнять их служение.
7. Быть мудрым в достижении цели. Просите, чтобы Бог помог вам не ссылаться на ваши личные чувства в репетиции, чтобы вы могли видеть картину, в общем. Поскольку репетиции – это время, которое определяется для изучения и могут возникнут напряжённые моменты. Вы можете легко потерять голос. Вы можете также заметить, что члены хора с вами будут больше контактировать, чем с пастором, и они, возможно, часто будут советоваться с вами и искать в вас поддержку. Позвольте, чтобы ваша мудрость преобладала в вас во всём, что вы говорите или делаете.

**Будьте примером**

Побудите ваших членов хора, быть примером в образе жизни для прихожан, делясь с ними вашими собственными опытами.

1. Преподайте пример молитвы в вашем служении. Побудите ваших членов хора молиться за других членов и музыкантов, а так же молиться за тех, кто выполняет различное служение в церкви . Вы можете установить систему партнера молитвы в кругу хора.

2. Пунктуальность. Хор должен понимать, что их посвящение как группы основывается на их усердии. Побуждайте и демонстрируйте точность в служении и изучении.

3. Уважать друг друга. Помогите членам хора быть заинтересованными в том, кто поет соло, как бы они себя повели, если бы они были в центре внимания.

4. Наденьте одежду похвалы. Учите членов хора самообладанию, стремлению отражать Бога в поведении, забывая про собственное я.

5. Подготовка – превыше всего. Качество вашей подготовки определяет качество служения. Побуждайте членов хора запоминать слова псалмов наизусть. Запоминание тренирует память и делает вызов индивидууму. Когда хор контактирует глазами с собранием, это оказывает большое влияние.

6. Наилучшая практика. Кроме еженедельных репетиций, инструктируйте членов хора практиковать пение перед зеркалом, чтобы видеть свое выражение.

**Необходимость в подкреплении.**

Вы также можете организовывать и побуждать хор, намечая случайного проводника - гостя, художника, или преподавателя. Гости подтвердят то, что вы говорили, но различными способами принося новую перспективу в служение хора. Это особый способ приобрести новый материал, и ваши гости часто будут говорить о жизни ваших членов хора как для всех так индивидуально, помогая им, расти духовно.

Постарайтесь, чтобы у вас были последовательные еженедельные репетиции, которые начинаются и заканчиваются вовремя. Будьте внимательны, это развивает доверие и веру. Одобряйте ваш хор. Поймите, что они выкладываются каждый раз, когда они поют в собрании. Они будут чувствовать подтверждение или отклонение. Совершайте вашу работу так, чтобы они чувствовали особое благословение каждую неделю.

**Приоритеты руководителя**

Как руководитель музыки, всегда полезно размышлять о вашей собственной роли в служение. Находите время для пересмотра ваших приоритетов, становясь:

Сердце для Бога. У вас должно быть ухо, чтобы слушать голос, который говорит о понимании и открытии. Глубина ваших взаимоотношений с Богом, должна быть твердым примером для хора.

Сердце пастора. Подумайте о себе как о пастухе хора. Вы должны окружить заботой ваших верных последователей.

Сердце для людей. Любите ваших членов хора. Молитесь за них и с ними. Откройте себя для хора, будьте естественными. Никогда не бойтесь быть весёлыми.