

# Він прийшов

When He Comes Again

Words and Music by  
Rebecca J. Peck

Arr. By Lari Goss

With strength  $\text{♩} = 64$

$A_{maj}7$

$G$   
 $A$

$A13$

$Bm$   
 $A$

$Bbmaj7$

$A^b$   
 $B^b$

$Bb13$

$Cm$   
 $B^b$

$A^b9$

$B^b2$   
 $F$

$Dm$   
 $F$

$Cm7$   
 $F$

$F7(b9)$

$B^b2$

$E^b$   
 $B^b$

$B^b2$

8  
*WOMEN unison*  
*a tempo mp*

Він прийшов ро-див-ся в пе-че-рі, на

10  $\frac{E^2}{A}$   $Gm^2$   $\frac{E}{B}$   $\frac{E^b}{F}$

сі - ні спав.

12  $B^b^2$   $\frac{E^b}{B^b}$   $B^b$

на зем-лі а - ні сла-ви, ні скар-

14  $\frac{E}{A}$   $Gm^7$   $Gsus^{\frac{7}{4}}$   $Gm$   $\frac{B^b}{F}$

бів не мав.

Музична партитура для сопрано, альту, тенору та басу (голоси) та фортепіано. Мелодія в партитурі сопрано: Не у цар - ські ша - ти був зо - дяг - не - ний. А

Ако́рди: Bb, E A, Bb2

Музична партитура для сопрано, альту, тенору та басу (голоси) та фортепіано. Мелодія в партитурі сопрано: прав-ду, що Він не - ю був, цей світ не збаг-

Ако́рди: Gm, Bb, Bb/F

Музична партитура для сопрано, альту, тенору та басу (голоси) та фортепіано. Мелодія в партитурі сопрано: нув. Та зно-ву прий - де Він.

Ако́рди: Bb/F, Eb/G, E A, Bb, Bb/D

Темпо: *mf rit.*, *a tempo*, *rit.*, *a tempo*

22

у всій ве - ли - ці Сво-їй.      Всі по-ба - чать, як і - де на

E♭maj7

B♭  
D

E♭

B♭  
F

24

хма - рах Люд-ський      Син.      Зно - ву

Gm♭

C  
G

E♭  
F

F7

E♭  
F

26

прий - де Він,      не - бес-ні си - ли із Ним.      Він

E♭  
G

E  
A

B♭

B♭  
D

E♭maj7

B♭  
D

при - не-се нам цар-ство без кін - ця.

*E♭* *B♭/F* *Fdim7* *Cm* *B♭/F*

Прий - де Він як Цар.

*Cm7* *B♭/E♭* *E♭/F* *F7* *B♭* *B♭maj7* *A♭/B♭* *B♭7* *Cm* *E♭m6/B♭*

Він прий-шов, *tr unis.* був зрад-же-ний ти - ми, ко-

*B♭* *E♭* *B♭*

35

го лю - бив. *all* Він прий-шов, *Alto* *mel.*

E A Gm E Bb Bb F Bb2

38

гір - ко - ту смерт - ну із ча - . . ші пив. *unis.* *ALTO* Був *unis.*

E A Gm E G Gm Bb F

41

ро - зі - п'я - тий і за - знав не - стерп - них мук. A

E A Bb2

43

7

«Він прийшов»

прав - ду, що Він не - ю був, цей світ не збаг-

Gm

Bb

Bb  
F

45

*rit. mf*

*a tempo*

нув.

Та зно - ву

прий -

де Він

Bb  
F

Bb  
G

E  
A

Bb

Bb  
D

47

у всій ве - ли - чі Сво - їй.

Всі по - ба - чать, як і - де на

Ebmaj7

Bb  
D

Bb

Bb  
F

«Він прийшов»

49

8

хма - рах Людсь-кий Син. Зно - ву

Gm<sup>b</sup> G B<sup>b</sup> F7 B<sup>b</sup>

This system contains the first two measures of the piece. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a bass line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. Measure 49 ends with a fermata over the word 'Син.', and measure 50 begins with a fermata over 'Зно - ву'. The piano part includes a circled '5' in measure 49, indicating a fifth finger position. Chord symbols Gm<sup>b</sup>, G, B<sup>b</sup>, F7, and B<sup>b</sup> are written below the piano staff.

51

прий - де Він, не - бес-ні си - ли із Ним. Він

B<sup>b</sup> G E A B<sup>b</sup> D E<sup>b</sup>maj7 B<sup>b</sup> D

This system contains measures 51 and 52. The vocal line continues with the lyrics 'прий - де Він, не - бес-ні си - ли із Ним. Він'. The piano accompaniment features a circled '5' in measure 51. Chord symbols B<sup>b</sup> G, E A, B<sup>b</sup> D, E<sup>b</sup>maj7, and B<sup>b</sup> D are written below the piano staff.

53

при - не-се нам цар - ство без кін - ця.

B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F F<sup>b</sup>dim7 Gm B<sup>b</sup> F

This system contains measures 53 and 54. The vocal line continues with the lyrics 'при - не-се нам цар - ство без кін - ця.'. The piano accompaniment features a circled '5' in measure 53. Chord symbols B<sup>b</sup>, B<sup>b</sup> F, F<sup>b</sup>dim7, Gm, and B<sup>b</sup> F are written below the piano staff.



55

9

«Він прийшов»

При - де Він як Цар. Всіх

*f* *rit.*

Cm7 Eb Eb F7 Bb

57

по - ко - лін - ь на - ді - я, Гос - подь пред - віч - ний Він, це

A12

Eb G

E A

Bb

3

59

ви - ф - ле - см - ське не - мов - ля Вла - дар на - вік ві -

Gb

Ebm

Fsus

49

хма - рах Людсь-кий Син. Зно - ву

Gm<sup>b</sup> C G E<sup>b</sup><sub>F</sub> F7 E<sup>b</sup><sub>F</sub>

51

прий - де Він, не - бес-ні си - ли із Ним. Він

E<sup>b</sup><sub>G</sub> E A B<sup>b</sup> D E<sup>b</sup>maj7 B<sup>b</sup><sub>D</sub>

53

при - не-се нам цар - ство без кін - ця.

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup><sub>F</sub> F<sup>b</sup>dim7 Gm B<sup>b</sup><sub>F</sub>

61

*rit.*

*ff*

11

*a tempo*

«Він прийшов»

КІВ. Зно - ву прий - де Він

*Esus*  
G

E

B

C

F#

*rit.*

*a tempo*

63

у всій ве - ли - чі Сво - їй. Всі по - ба - чить, як і - де на

F#maj7

E

F

C

65

хма - рах люд - ський Син.

F#m7(b5)

G<sup>9</sup> sus

67

*rit.* *a tempo*

Зно-ву прий - де Він, не-

*A9 sus* *Gb Bb Ab C* *Db* *Db F*

*rit.* *a tempo*

69

бес-ні си - ли із Ним. Він при-не-се нам цар-ство без кін-

*Gbmaj7* *Db2 F* *Gb* *Db Ab* *A dim7*

71

ця: Прий - де

*Bbm* *Bbm2 C Bbm* *Db Ab* *Ebm Gb F* *Ebm7* *Db Gb*

Vin jak Цар.

Chords: A5, D♭, E♭m7, D♭/F, D♭, G♭, D♭, N.C., D♭

76

rit. зно - ву при - де

Chords: G♭, D♭, N.C., D♭, G♭/D♭, D♭/C, B♭m, D♭/A♭, G♭, Fm7, E♭m7, G♭/A♭

78

Vin, при - де Він!

Chords: D♭, D, A5, D♭